

알렐루야

Alleluia

for 2-Part voices, accompanied
Performance Time: Approx. 3:20

Words and Music by
Wolfgang Amadeus Mozart
Arranged by
Henry Leck

Allegro non troppo (♩ = ca. 116)

Piano introduction in D major, 2/4 time. The right hand plays a series of eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment with chords and single notes.

Measures 7-11. Part I (Soprano) and Part II (Alto) enter with the melody. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and chords in the left hand.

Measures 12-15. The vocal parts continue with the melody, and the piano accompaniment provides harmonic support with consistent rhythmic patterns.

Measures 17-21. The vocal parts continue with the melody, and the piano accompaniment provides harmonic support with consistent rhythmic patterns.

Measures 22-26. The vocal parts continue with the melody, and the piano accompaniment provides harmonic support with consistent rhythmic patterns.

Measures 27-31. The vocal parts continue with the melody, and the piano accompaniment provides harmonic support with consistent rhythmic patterns.

32 야

37 알 — 뽕 루 — 야, 알 뽕 루 — 야

42 알 — 뽕 루 — 야, 알

47 뽕 루 — 야 알 — 뽕 루 야

52 알

57 뽕 루 — 야

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

62 *mf* 알 땔 루— 야, 알 땔 루—

67 야

72 *mp* 알 땔 루— 야, 알 땔 루— 야

77 *f* 알 땔 루 야, 알

82 알 땔 루 야, 알 땔 루 야

86

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

90

95

알 — 멜 — 루 — 야

99

알 — 멜 — 루 — 야

102

알 —

107

알 — 알 —

112

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

117

루 야

117

f *p*

122

123

p

알 땔-루-야, 알 땔-루-야

p

122

p

127

127

f

132

135

fp

알 땔 루-야

132

fp

137

f

알 땔 루-야, 알 땔 루

f

137

fp *f*

143

fp

야 알 땔 루-야 알 땔 루-야

143

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

147 *f*

알 렐 루 야

f

147 *f*

151 *cruc.*

알 렐 루 야

cruc.

151 *cruc.*

155

155

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

www.vitnara.com

이 악보는 온라인 선곡을 위한 건본입니다.