

교회여, 기뻐하라!

SING OUT! O CHURCH, REJOICE!

for S.A.T.B. voices, accompanied

Words and Music by
JOSEPH M. MARTIN (BMI)
홍정표 역

Joyfully (♩ = ca. 96)

The first system of the musical score for '교회여, 기뻐하라!' (SING OUT! O CHURCH, REJOICE!). It features a piano introduction in 4/4 time, marked 'Joyfully' with a tempo of approximately 96 beats per minute. The piano part consists of a simple, rhythmic accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. The vocal parts (S.A.T.B.) are shown as empty staves, indicating where the voices should enter.

The second system of the musical score. It shows the vocal parts (S.A.T.B.) and the piano accompaniment. The lyrics '영광을' (Glory) are written under the vocal staves. The piano part continues with its rhythmic accompaniment.

The third system of the musical score. It shows the vocal parts (S.A.T.B.) and the piano accompaniment. The lyrics '영광을' (Glory) are written under the vocal staves. The piano part continues with its rhythmic accompaniment.

The fourth system of the musical score. It shows the vocal parts (S.A.T.B.) and the piano accompaniment. The lyrics '영광 다 주님께 돌리어라' (Glory to the Lord) are written under the vocal staves. The piano part continues with its rhythmic accompaniment.

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

13 With confidence (♩ = ca. 100-104)

13 With confidence (♩ = ca. 100-104)

mf

18 *mf* *trix.*

18 *mf* *trix.*

교회여 기-뻘하라 주께

21 찬양을 드려라 교회여

21 찬양을 드려라 교회여

24 기-뻘하라 목소리 높-여라

24 기-뻘하라 목소리 높-여라

cresc.

27 주님께 경배하라 영원히

27 주님께 경배하라 영원히

f

30 드려-라 교회여 기-뻘하라 살

30 드려-라 교회여 기-뻘하라 살

trix.

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

33 아 — 계 신 — 주 — 님

42 송 축 하 리 라 — 놀 라 운 주

36

43 하 나 님 다 선 포 하 여 라 —

39 알 렬 루 야 알 렬 루 야

44 주 님 께 영 광 또 모 든

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

32

죽 복 영 원 한

32

f

33

명 예 와 또 존 귀 다 찬 양 하 여

unis. *mp*

33

mp

36

라 찬 양 하 라

poco rit.

36

A little faster

poco rit. *p*

39

39

42

나 오 라 주 의 자 녀 목 소 리

p

42

45

높 여 라

mp

너 모 든

45

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

67

성도들아 승리의

69

노래를

71

교회여 다 함께

73

cresc. *f* rit.

주 찬양 하 여라

75

a tempo *mp* *tonit.* *mf*

영광을 알렐루야

79

f *mf* *f*

영광, 그 이 알렐루야

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

82 *rit.* 84 **Tempo I**

를 찬 양

82 *rit.* 84 **Tempo I** *mf*

91

라 교 회 여

83

83

91

기 — 때 하 라 살 아 게

With great acclamation: *mf* *trills.*

교 회 여 기 — 때 하 라 주 께 찬 양 을 드려

mf *trills.*

With great acclamation *mf*

91 92

신 — 주 님 생 명 있 — 는 자 — 들 아

92

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

98 *mf* *unis.*
주 를 찬 양 하 라 — 교 회 여
mf *unis.*

101 기 — 베타 하 라 살 아 — 지
www.vitnara.com

103 *rit.* With power (♩ = ca. 96-100)
신 — 주 님
With power (♩ = ca. 96-100)
rit.

106 *mf* *unis.* *cresc. poco a poco*
놀 라 운 주 솜 씨
mf *unis.* *cresc. poco a poco*
mf *cresc. poco a poco*

108 위 대 한 하 나 님 영 화 로 운
www.vitnara.com

110 *f* *rit.*
주 이 름 찬 양 하 여 라 —
f *rit.*
이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.