

# 이 몸의 소망 무언가

## WE HAVE BUILT THIS HOUSE ON FAITH

for S.A.T.B. voices, accompanied,  
with optional flute, trumpet and percussion

Words by  
JOSEPH M. MARTIN (BMI)  
Music by  
JOSEPH M. MARTIN (BMI)  
and DAVID ANGERMAN (ASCAP)  
홍정표 역

With confidence (♩ = ca. 84)

Piano introduction in 4/4 time, marked *p* (piano). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand.

Continuation of the piano introduction, measures 4-6.

Vocal entry for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are "이 몸의 소망 무언가" (What is the hope of this body?). The music is marked *mp* (mezzo-piano).

Piano accompaniment for the vocal entry, measures 7-9.

Vocal entry for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are "우리 주 예수 뿐 일 세" (Only our Lord Jesus is one). The music is marked *mp* (mezzo-piano).

Continuation of the vocal entry, measures 10-12. The lyrics are "우리 주 예수" (Our Lord Jesus).

Vocal entry for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are "밖에는 믿음이 아 주 없도다" (Outside, there is no faith in the Lord). The music is marked *mf* (mezzo-forte).

Piano accompaniment for the vocal entry, measures 16-18.

# 이 몸의 소망 무언가

## WE HAVE BUILT THIS HOUSE ON FAITH

Snare Drum

Music by  
JOSEPH M. MARTIN (BMI)  
and DAVID ANGERMAN (ASCAP)

With confidence ( $\text{♩} = \text{ca. } 84$ )

6 14 5 2

29 Boldly ( $\text{♩} = \text{ca. } 76$ )

mf mp

34

40

46

52 12 2 2 5 4 6 5

77 a tempo

p allary

83

89

96 27

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다. —||

19 *mf*

주

*f*

22 *cresc.* *f*

나의 반석이시니— 그— 위에 내가

*cresc.* *mf* *cresc.*

25 *mf*

서리라 그 위에 내가 서리라 그

*mf*

*mf*

28 *rit.* **Boldly** (♩ = ca. 76)

위에 내가 서리라

*mf*

31 *mf unis.* [33]

믿음의 내 집 짓

*mf unis.* [33]

34

네 은혜 위에 집 짓 네 우리

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

37 주께 예배드리고 주께 찬송드리

40 네 거기엔 문 열려 있네 주의

43 영광비치네 믿음의 견고한

45 집은 반석되신주 그 위에 섬이

48 라

51 교회에 참된 터는 우

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.



33 *mp unis.*  
그 반석 위 의  
리 주 예 수 라

38 *cresc.*  
교 회 내 가 굴 게 서 리 라

43 *mf*  
이 땅 위 의 모 든

48 *unis.*  
권 세 결 코 해 치 못 하 리 이

53 *f*  
땅 의 모 든 교 회 내

58 *mf*  
주 의 신 부 라

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

71

74

77

*allarg.* *f* *trist.*

믿 음

77

*allarg.*

DESCANT

*f* *a tempo*

주 님 은 내 반 석

의 내 집 짓 네 은 혜

*a tempo*

그 위 에 내 가 서 리 라 우 리

위 에 집 짓 네 우 리

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

84

주께 예배드리고

주께 예배드리고 주께

84

88

드리네

찬송드리네 거기

88

88

문 열려 주

엔 문 열려 있네 주의

88

90

영광비치네 믿음

영광비치네 믿음

90

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

92

의 견 고 한 집 은 반 석 되 신 주 그

의 견 고 한 집 은 반 석 되 신 주 그

92

93 *rejoin section*

위 에 섬 이 라

위 에 섬 이 라 믿 음

93

97

의 집 을 짓 네 견 고 한 반 석 위

97

98

에 반 석 되 신 주 님 반 석 위

98

103 *rit.* *ff*

에 서 리 라 아 멘

103

103

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.



# 이 몸의 소망 무언가

## WE HAVE BUILT THIS HOUSE ON FAITH

Flute / Piccolo Music by  
JOSEPH M. MARTIN (BMI)  
and DAVID ANGERMAN (ASCAP)

**With confidence** (♩ = ca. 84) Flute

Measures 1-43: Musical notation for Flute/Piccolo. Includes dynamics *mp*, *mf*, *f*, and *mf*. Tempo marking: **With confidence** (♩ = ca. 84). Section ending with **Boldly** (♩ = ca. 76) and **Picc.** marking.

Measures 31-102: Musical notation for Flute/Piccolo. Includes dynamics *mp*, *f*, *f allarg*, and *a tempo*. Tempo markings: **Boldly** (♩ = ca. 76), **Picc.**, *f allarg*, *a tempo*.

102 이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다. ㄴ

**이 몸의 소망 무언가**  
WE HAVE BUILT THIS HOUSE ON FAITH

2 Bb Trumpets

*Music by*  
JOSEPH M. MARTIN (BMI)  
and DAVID ANGERMAN (ASCAP)

**With confidence** ( $\beta = ca. 84$ )

[illegible]

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.