

주 날개 밑 내가 편안히 쉬네

Under His Wings
for S.A.T.B. voices, accompanied

Words by
W. O. Cushing
Music by
I. D. Sankey
Arranged by
Yunjung Jun

With expression (♩. = ca. 42)

Piano introduction musical score in G major, 4/4 time. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The piece begins with a piano (*p*) dynamic.

Vocal entry musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. It includes a piano accompaniment. The lyrics are: "주 날개 밑 내가 편안히 쉬네". A box with the number 5 and the instruction "Women's unit. mp" is present above the vocal line.

Vocal continuation musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "밤 깊고 비 바람 불어 쳐도 아버지께서 날".

Vocal continuation musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "지켜 주시니 거기서 편안히 쉬리로다".

Piano accompaniment musical score for the first system, corresponding to the vocal line above. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

Vocal continuation musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "주 날개 밑 내". It includes a piano accompaniment. Performance markings include *rit.* and *mf a tempo*.

Vocal continuation musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "피난처니 거기서 쉬리로". It includes a piano accompaniment.

Piano accompaniment musical score for the second system, corresponding to the vocal line above. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

18

다 세 상 이 날 위

20

로 못 하 나 평 화 를 누 리 리

22

라 주 날 게 밀

24

평 안 하 다 그 사 랑 꿈 을 자

26

귀 보 주 날 게 밀 내

28

쉬 는 영 혼 편 안 히 쉬 리 로

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

www.vitnara.com
이 악보는 온라인 선곡을 위한 건본입니다.

30

다

32

mp Women's solo.

주 날 개 밭 에

35

mp Men's solo.

서 참 된 기쁨 얻

주 날 개 밭 에 서

37

mf *dim.*

네 고 달 끈 세 상 길

mf *dim.*

참 된 기쁨 얻네

39

molto rit.

갈 동안 견 본 입 니 다.

molto rit.

41

Broadly ($\text{♩} = \text{ca. } 96$)

라

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

www.vitnara.com

이 악보는 온라인 선곡을 위한 견본입니다.

45 *f*

주 날 개 밀 에

47

편 히 쉬 리 니 피 - 난 처 가

50

쉽 이 로 다

53

주 날 개 밀 에 서 쉬 는 내 영

56

혼 영 웬 한 안 식 연

61

네 주 날 개

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

www.vitnara.com
이 악보는 온라인 선곡을 위한 건본입니다.

First system of musical notation. It consists of a vocal line (treble and bass clefs) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are: **밧 즐 거 워 라**

Piano accompaniment for the first system, showing the right and left hand parts.

Second system of musical notation. It consists of a vocal line (treble and bass clefs) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are: **편 안 히 쉬 리 라**

Piano accompaniment for the second system, showing the right and left hand parts.

Third system of musical notation. It consists of a vocal line (treble and bass clefs) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are: **이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.**

Piano accompaniment for the third system, showing the right and left hand parts.

www.vitnara.com
이 악보는 온라인 선곡을 위한 견본입니다.