

알렐루야, 기쁨의 찬양

Alleluia! Praise With Glad Music

for S.A.T.B. voices, accompanied

Words & Music by
Joseph M. Martin (BMI)

홍정표 역

Joyfully (♩ = ca. 126)

Piano introduction in 4/4 time, marked *mf*. The melody is in the right hand, and the left hand provides harmonic support with chords and moving lines.

Vocal entry for Soprano (S) and Alto (A) parts, marked *mf* and *ariz.* The lyrics are: 알렐루야! 기쁨의 찬양 알렐루야!

Piano accompaniment for the first vocal line, continuing the harmonic support.

Vocal entry for Tenor (T) and Bass (B) parts, marked *ariz.* The lyrics are: 루아주께 드려 알렐루야! 찬양호

Piano accompaniment for the second vocal line, continuing the harmonic support.

Vocal and piano accompaniment for measures 11-13. The lyrics are: 산나 모두 기뻐하며—주찬양 알렐루야!

Vocal and piano accompaniment for measures 14-16. The lyrics are: 루아! 감사의 찬양 알렐루야! 기뻐찬 루아! 저 영광의 왕께 알렐루야! 기뻐찬

Vocal and piano accompaniment for measures 17-19. The lyrics are: 양 알렐루야! 온마음 다 해 소리

Piano accompaniment for the final measure, marked *17*.

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

20 22

20
 높여 주 찬-양 하 라 주 계 찬-양 하 라

24

24
 주 계 에-배 하 라 감 사 찬-양 하 라

28

28
 온 땅 에 다 선 포 하 라

32 34 *mp*

32
 주 의 선

35

35
 하 심 놀 라 온 은 혜

38

38
 한 없 는 큰 사 랑 참 되 신 주

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

42 43 주는 내 반 석 주는 피
 나는 의 반 석
 주는 내 반 석 주는 피
 나는 의 반 석

42 *mf*

46 난 처 주는 모 통 이 돌 주님은 홀
 내 피 난 처 도 통 이 돌
 난 처 주는 도 통 이 돌 주님은 홀
 내 피 난 처 모 통 이 돌

46 *mf*

로 52 *mp unis. poco a poco cresc.*
 참 되 신 주 님 그 사 랑 영 원 하 여 라
mp unis. poco a poco cresc.

50 *mp poco a poco cresc.*

54 *mf*
 그 자 비 놀 라 워 라 주 여 호 와 말 씀
mf

54 *mf*

58 *sfp unis.* 영 원 하 여 라 *f unis.* 알 텔
sfp unis. *f*

58

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.