

# 주를 따르리

(2015 제6회 빛나라 창작성가 공모 당선작)  
for S.A.T.B. voices, accompanied

Words & Music by 전향숙

Moderato (♩ = ca. 100)

Sop. solo *p*

주님

Measures 1-4: Soprano solo (p) and piano accompaniment (mp). The soprano part begins with a rest, followed by the lyrics '주님' (Lord) in measure 4.

Measures 5-8: Soprano solo (p) and piano accompaniment (p). The soprano part continues with the lyrics '의 음성을 나 듣기원하네' (I want to hear your voice, Lord).

Measures 9-12: Soprano solo (p) and piano accompaniment (p). The soprano part continues with the lyrics '부르는 주의 음성을 겸손히 듣기원하네' (I want to hear your voice, Lord, with humility). Measure 12 includes the text 'Ten. solo mp' and '세상' (World).

Measures 13-16: Soprano solo (p) and piano accompaniment (mp). The soprano part continues with the lyrics '의 유혹이 내게 물려올때도 변함없 이나를-' (When temptation comes to me, I will remain unchanged, Lord).

Measures 17-21: Soprano solo (p) and piano accompaniment (mp). The soprano part continues with the lyrics '인도하시네' (You lead me), '불드사 사랑으로 인도하시네' (Lead me with your love), and '네' (You).

Measures 22-25: Choir (mp) and piano accompaniment (p). The choir part begins with the lyrics '순종의 마음으로 주를 바라볼 때-' (When I look at you with a heart of obedience).

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

25  
에 나의 손- 잡아 주시는 주님  
잡아 주- 시는

28 *mf* *f*  
의 지함 니 다 나 주 를 따 르리

31 *mp* *mf*  
이끄시는 그 대 로 — (그 대 로) 나 의 삶 속에 가

35  
독 한 그 기쁨 — 나 주 를  
주 의 기쁨

38 *f* *mp*  
따 르리 나 를 위 해 가 신 십 자 가 의-

41 *f*  
길 나 의 맘 에 새 기 고 주 따 르 리

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.