

오라, 즐거이 노래하자

O Come, Let Us Sing

for S.A.T.B. voices, accompanied

Psalm 95: 1-2

Music by

Cindy Berry

홍정표 역

Animato (♩ = ca. 138)

Piano introduction in D major, 4/4 time. The music is marked 'Animato' with a tempo of approximately 138 beats per minute. It features a lively melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with a forte (f) dynamic.

Vocal and piano accompaniment for the first system. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) enter with the lyrics '오라 즐거이 노래' (O come, let us sing). The piano accompaniment provides a rhythmic and harmonic foundation. The dynamic is marked 'mp' (mezzo-piano). A rehearsal mark '7' is indicated.

Vocal and piano accompaniment for the second system. The vocal parts continue with the lyrics '부르자 주께 오라 오' (Let us praise the Lord, O come, O). The piano accompaniment continues with a steady rhythm. The dynamic is marked 'mp'.

Vocal and piano accompaniment for the third system. The vocal parts continue with the lyrics '라 즐거이 노래 부르자 주께 오' (O come, let us sing, let us praise the Lord, O). The piano accompaniment continues with a steady rhythm. The dynamic is marked 'mp'.

Vocal and piano accompaniment for the fourth system. The vocal parts continue with the lyrics '모두 경배 하라 무릎 꿇음' (All worship, let us kneel). The piano accompaniment continues with a steady rhythm. The dynamic is marked 'mp'. A rehearsal mark '15' is indicated.

Vocal and piano accompaniment for the fifth system. The vocal parts continue with the lyrics '종라 내 주께 다 찬양 하' (Let us praise the Lord, let us praise the Lord). The piano accompaniment continues with a steady rhythm. The dynamic is marked 'mp'. A rehearsal mark '18' is indicated. The text '2nd time To CODA' is written above the staff.

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

21 *Soprano only* [23] *Ten only*

라 오 라 즐거이 노래

21 *legato*

부 르 자 주 께 오 라 오

부 르 자 주 께 오 라 오

부 르 자 주 께 오 라 오

24 *+Alto* *+Basses*

부 르 자 주 께 오 라 오

부 르 자 주 께 오 라 오

27

라 즐거이 노래 부 르 자 주 께 오

라 즐거이 노래 부 르 자 주 께 부 르 자 오

라 오 라 주 께 오

30 [31]

라 모두 경배 하 라— 무릎을 꿇 라— 내

30

주 께— 다 찬양 하 라 오

35 *Legato Expressively*

주 께— 다 찬양 하 라 오

39

거 록 거 록

39

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

43 창 조 주 님 이 시 라

47 존 귀 하

49 신 주 영 원 히 찬

52 양 하 여 라 오

55 찬 양 하 라

58 *p* 찬 양 하 라 - 창 조 의 주 땅 과 바 다 - 만 드 신

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.