

하늘 보좌

for S.A.T.B. voices, accompanied

Words & Music by 믿음의 사람들
Arranged by 경진성

Amoroso cantabile (♩ = ca. 76)

ACCOMP.

The piano accompaniment introduction features a right hand with a flowing sixteenth-note melody and a left hand with a steady bass line. Dynamics include *s* (piano) and *mf* (mezzo-forte). Fingerings and articulation are indicated throughout.

4

SOPRANO
ALTO
TENOR
BASS

mp ans.

내 하나 님 그 보좌

7

mp ans.

큰 권능
앞-에 무릎 꿇고 경배하 리

Vocal parts for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The piano accompaniment continues with chords and melodic lines. Dynamics include *dim.* (diminuendo), *mp*, and *Only for rehearsal*.

10

과 영광이 가득 찬- 내 아버지 계신이

Vocal parts and piano accompaniment for measures 10 and 11. The piano part features a consistent accompaniment pattern.

13

곳 오하나-님 그 빛난 얼굴 비오막- 두 손 들-

Vocal parts and piano accompaniment for measures 13 and 14.

16

고 나아가-리 찬 송과 존 귀와- 영광 과

Vocal parts and piano accompaniment for measures 16 and 17. Dynamics include *mf* (mezzo-forte).

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

19 능 렷을- 그 하늘 보좌 위 에 주 님 께-

22 내 하 나

mp

25 님 그 보좌 앞-에 무릎 꿇 고 경배 하

p

내 하 나 님 그 앞-에 무릎 꿇 고 경배 하

28 리 큰 권 능 과 영 광

리 큰 권 능 과 영 광 이 가 득 찬- 내 아 버

리 큰 권 능 과 영 광

31 지(내 아 버 지) 게 신 이 곳- 오 하 나- 님 그 빛 난

mf

4 part

32 얼굴 피 오 며- 두 손 들-고 나 아 가 리 찬 송 과

두 손 들 고 나 아 가 리

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

www.vitnara.com

뒷부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.