

복의 근원 강림하사

Come, Thou Fount of Every Blessing

for S.A.B. voices, accompanied

Words by
Robert Robinson (1735-1790)

Tune: Nettleton

Arranged by
Hal Hopson (ASCAP)

Moderato (♩ = ca. 80), lightly (Flutes 8', 2')

Piano introduction in D major, 3/4 time. The music is marked *mp* (mezzo-piano). It features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Women's vocal entry, marked *mf* (mezzo-forte). The melody is in D major, 3/4 time. The lyrics are: 복의 근원 강림하사 찬송하게 하소.

Men's vocal entry, marked *mf* (mezzo-forte). The melody is in D major, 3/4 time. The lyrics are: 한량없이 자비하심 측량할길 없도.

Vocal and piano accompaniment for measures 12-13. The lyrics are: 천사-들 의 찬송 가-를 나뉠-가 르 치소.

Vocal and piano accompaniment for measures 14-15. The lyrics are: 구속하신 그사랑을 항상 찬송합니.

Vocal and piano accompaniment for measures 16-17. The lyrics are: 서 다.

저작권 보호를 위해 삭제된 부분입니다.

24 *mf* [25]
 주의 크 신 도움 받아 이 때
 그 크 신 도움 받아 내 삶은

27
 까 지 왔 으 니 이 와 같 이 천 국
 이 때 까 지 왔 으 니 이 같 이 천 국

30
 예 도 이 르 기 를 바 라 네 하 나
 예 도 저 천 국 이 르 기 를 바 라 네

33
 님 의 품 을 떠 나 죄 에 빠 진 우 리
 하 나 님 품 을 떠 나 죄 속 의 우 리

36
 물 예수 구 원 하 시 려 고 보 혈
 물 날 구 원 하 시 려 고 내 주 님

39
 흘 려 주 셧 네

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

www.vitnara.com

뒷부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.