

호산나!

해설: 나귀를 타고 예루살렘으로 들어오시는 예수님, 이를 본 이스라엘 백성들은 화신합니다.
구원의 때가 이르렀음을, 선지자가 예언했던 왕이 오심을!

(음악시작) 가리마다 기쁨의 찬양이 울려 퍼집니다. 호산나! 왕을 찬양합시다!

기쁨으로 $J = \text{ca.} 86$

(with bright articulation)

스가랴 9:9
Words & Music by 차수경

ACCOMP.

3

9 S. *mp* unis.
A. 예루살렘 가득한 - 기쁨 - 소망의 빛 비추
T. unis.
B.

mp

12

15

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

A musical score page from a Korean book. The page number is 14, and the section number is 18. It features three staves of music. The top staff is for soprano voice, the middle staff is for bassoon, and the bottom staff is for piano. The lyrics are written below the notes in Korean. The lyrics are: 임하리 - 라 - 공의 와평화의 - 왕 오리라 - 날 - 임하리라 아 오리라 -.

24

기쁨의 찬양드 - 리 - 자
기쁨의 - 찬

A musical score page from 'The King and I'. The page number '30' is in the top left corner. The vocal parts are labeled: soprano (unis.), alto (unis.), tenor (f.), and bass. The lyrics in Korean are: '왕 의왕께 - 가장 귀한 경례도 - 라 세 호산나' (King, my king - the most precious salute - like a mountain). The music consists of four staves, one for each voice part, with various musical symbols and dynamics.

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

16

36

높여찬양 - 가장높은곳에서 - 주 이름 높이세

39

- 호산나 - 주 찬양하라 - 호산나

42

- 호산나 - 모두주께영광 - 호산나

17

45

- 호산나 - 주 찬양하라 - 호산나

47

- 호산나 - 모두주께영광 - 호산나

49

모두에게미치는 - 기쁨의소식

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

뒷부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.
www.vithnara.com