

기쁜 날! 부활의 날! Great Day! The Lord Is Risen!

Words by
Joseph M. Martin

Incorporating tones:
Great Day!
Somebody's Knocking
and What a Morning
Arranged by
Joseph M. Martin
홍경표 역

ACCOMP. *pp* *Slowly* (♩ = ca. 84) *Slower, thoughtfully* (♩ = ca. 58) *p*

pp *Slowly* (♩ = ca. 84) *Slower, thoughtfully* (♩ = ca. 58) *p*

pp *With growing intensity* (♩ = ca. 104) *ppp cresc. poco a poco accel. poco a poco*

mf

mf

f *With confident joy* (♩ = ca. 112)

mp

mf *rit.* *With grandeur* (♩ = ca. 104)

mf

mf

mf

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

38 Lively, with great joy ($\text{♩} = \text{ca. } 100$)

SOPRANO *mf uniz.*

ALTO

TENOR *mf uniz.*

BASS

38 Lively, with great joy ($\text{♩} = \text{ca. } 100$)

41 주 예수 부활 하신 기쁜 날

41

43 신 나는 아침 기쁜 날

43

46 SOLO (or a few voices) *mp*

천사들을 굴렀다

p

찬란한 아침 기쁜 날

p

46 *legato* *mp*

보라 저기 빈 무덤

p

신 나는 아침 기쁜 날

p

48 (end solo)

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

50 *mp soulx*

기쁜 날

mp soulx

기쁜

52 *soulx*

주 예수 부활하신 기쁜 날

soulx

날 주 예수 부활하신 기쁜

54

찬란한 아침 기쁜 날

찬란한 아침 기쁜 날

54

56

56 *mf*

59 *mp*

예수님 부활하셨다 예수님 부활하셨

mp

59 *mf*

다 예수님 마리아는 동산에 갔네

62 *f*

다 예수님 마리아는 동산에 갔네

62

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.