

# 하늘의 주

Lord of Heaven

for S. A. T. B. voices, accompanied

L. F. Rossi

Andante

Piano introduction in G major, 4/4 time, marked Andante. The music features a steady accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand.

7 Soprano Solo (or all Sop.)  
하늘 위에 계신 주님 기도  
Bass Solo (or all Bass)

Vocal and piano accompaniment for measures 7-13. The vocal line is a simple melody, and the piano accompaniment provides harmonic support.

Piano accompaniment for measures 13-14, marked *mp*.

11 tutti  
들어주소서 맘과 정성 다 하여서

Vocal and piano accompaniment for measures 11-13, marked *tutti*.

Piano accompaniment for measures 13-14, marked *mf* and *p*.

21 주를 사 - 모 - 합 니 다

Vocal and piano accompaniment for measures 21-26. The vocal line continues the melody, and the piano accompaniment includes a 'Solo stop' section.

27 Duet for Tenor & Bass  
건강과 모든 복 - 원  
주께 감사드립니다

Vocal and piano accompaniment for measures 27-32, marked *p*. This section is a duet for Tenor and Bass.

32 일 이 오 - 직 주 - 가 주 - 셨네

Vocal and piano accompaniment for measures 32-33.

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

Piano accompaniment for measures 33-34.

37 *Tutti*  
*mf*  
 분 - 에 넘 는 복 - 주 심 을 주 - 께 감 - 사

43  
 하늘 위 - 에 계 신 주 - 님  
 드 립 니 다 하늘 위 에 계 신 주 님

49  
 기 도 들 어 주 - 소 서

55 *Allegro moderato*  
*Solo*  
 영 원 부 터 영 원

61 *Tutti*  
 까 지 계 신 주 님 - 께 영 - 광 주의 사 랑 으 로

65 *Solo*  
 부 터 나 눌 자 없 - 으 리 라 *Solo* 주 로

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

69 *rall.*

부 -- 터 우리들 -- 을 땀자 없 -- 고 더욱 그-의-품에안기

73 *a tempo* **Tutti** *f*

네 은-혜-로 서 주-님- 일 글히 올 것 무 한-

77 *Solo*

한-행-복-일-세 하 ---늘의 축 복

81 *Solo*

한 량 없 ---는 복 일세

주 ---의 축 복

85 *Solo* **Tutti**

한 량 없 ---는 복 일세 내리

한 량 없 ---는 축-복

89 *Solo*

시 네 하늘 높 이 계 신 주 의 무한하신-복일-

*Solo*

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

[www.vitnara.com](http://www.vitnara.com)

뒷부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.