

보라, 영광의 아침

See, What a Morning

for S. A. B. voices, accompanied

Words and Music by
Keith Getty and Stuart Townend

Arranged by
Bruce Greer

홍정표 역

Victoriously (♩ = ca. 92)

Piano introduction for 'See, What a Morning'. The music is in 12/8 time, marked 'Victoriously' with a tempo of ca. 92. It begins with a forte (f) dynamic. The right hand features a melodic line with eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a rhythmic accompaniment with eighth notes.

Piano accompaniment for measures 3-5. The music continues with a similar rhythmic pattern, featuring chords and moving lines in both hands.

Vocal and piano accompaniment for measures 6-8. The vocal line is marked 'S.A. mp' and 'B. mp'. The lyrics are: '영광의 아침 밝아온다 소망'. The piano accompaniment is marked 'mp' and continues with a steady eighth-note accompaniment.

Vocal and piano accompaniment for measures 8-9. The vocal line continues with the lyrics: '의 아침이 동이 터온다'. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand.

Vocal and piano accompaniment for measures 10-11. The vocal line continues with the lyrics: '저 무덤 팔 짝 열려있고 우리'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note accompaniment.

Vocal and piano accompaniment for measure 12. The vocal line continues with the lyrics: '주 예수님 부활하셨다'. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note accompaniment.

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

14 *mf*
은 세 상 구 하 시 려 우 리

16 주 예 수 님 제 물 되 - 셨 다

18 사 람 몸 입 으 신 주 부 팔

20 의 첫 열 매 가 되 셨 다

23

26 *mp*
빈 - 무 덤 에 서 주 - 찾 았 던 마 리

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.

28

아 앞 에 나 타 나 신 - 주 님

30

다 - 정 한 음 성 들 - 러 주 신 죽 음

32

의 권 세 다 물 리 치 - 신 주

34

새 소 망 참 평 - 화 주 게

36

서 이 땅 에 보 여 주 - 셨 다

38

저 사 망 권 세 - 를 주 게

이 부분은 저작권 보호를 위해 삭제되었습니다.